

QUATRIVIUM

6

**ORGANO DE DIFUSION DEL
CENTRO DE INVESTIGACION EN
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**

**UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL
ESTADO DE MEXICO**

QUATRIVIUM

Organo de difusión del Centro de Investigación en
Ciencias Sociales y Humanidades

UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE MEXICO

M. EN D. MARCO ANTONIO MORALES GOMEZ
Rector

ING. GILBERTO CORTES BASTIDA
Secretario Académico

ING. URIEL GALICIA HERNANDEZ
Secretario Administrativo

P. EN D. ARMANDO GUADARRAMA
GARDUÑO
Coordinador de Difusión Cultural

PROFR. DR. MANUEL VELAZQUEZ MEJIA
Coordinador del C.I.C.S. y H.

LUZ MARIA FLORES GONGORA
CELIA CAMACHO GUERRERO
ALMA MORONES ABARCA
JUANA MEDELLIN VEGA

Extensión, Difusión y Producción del C.I.C.S. y H.

Quatrivium, es una publicación que difunde los avances de las investigaciones y seminarios llevados a cabo en el C.I.C.S. y H.; está abierta a cualquier ideología y las opiniones vertidas en los artículos son responsabilidad exclusiva de los autores. Se aceptan colaboraciones firmadas. Los interesados en publicar sus trabajos, deberán presentarlos mecanografiados en cuartillas de 28 a 30 renglones, insertados por separado el material gráfico que incluya y un breve curriculum del autor. No se devolverán originales. Dirigirse al Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades (Ex-Planetario) Unidad Académica Coatepec s/n, Ciudad Universitaria, 50 110, Toluca, México. Teléfono 13 27 28.

CONTENIDO

Editorial 2

Utopía y realidad en el contexto del pensamiento intercultural
Heinz Krumpel 3

Filosofía y sociedad en el México actual
Gabriel Vargas Lozano 12

12 The hope for just, participatory ecodevelopment in Costa Rica
David A. Crocker 18

El principio de la renuncia a todos los principios
Pablo Guadarrama González 28

Identidad, coyuntura e integración en las Antillas
Federico José Álvarez 34

Cómo abordamos el problema de la identidad Latinoamericana
Marta Navarro y Lilia Servetto 37

En torno al proceso genético de la identidad cultural en la literatura
colonial hispanoamericana (siglos XVI y XVII)
Josefina Fernández Canel 39

Alejo Carpentier: el concierto de la identidad
Aimée González Bolaños 48

Identidad y determinación histórica en la narrativa corta de Alejo
Carpentier: una propuesta humanística
Elena Palmero González 57

La polémica sobre la humanidad del americano en el siglo XVI
Juan J. Monroy García 61

La búsqueda de la identidad en América, bajo la luz de las perspectivas de
Apel y Habermas y, ¿una filosofía de la identidad social?
Enrique Arriaga Kelh 64

Francisco Javier Clavijero: pensador mexicano ilustrado
Mario Magallón Anaya 69

Los espacios de la fe y la razón
Ramón Kuri Camacho 74

La educación indígena en el siglo XVI.
Guadalupe Y. Zamudio Espinoza 81

América Latina y el Caribe hacia el 2000 Caribe: tierra de contrastes.
Itinerario de un alma mestiza
María Inés Decarre 86

La composición artística en el camino de Santiago. Una propuesta de
interpretación
Elena Palmero González 90

La sintaxis del habla popular y su expresión en la literatura improvisada
Gema Mestre Varela 96

El centauro pensativo
Edgar Montiel 104

Crisis económica y formación de políticas públicas en América Latina. Un
análisis comparativo
Antonio O'Quinn Parrales 108

Consideraciones sobre la literatura e historia
Herminio Núñez Villavicencio 112

La antropología aplicada en cuestión
Edgar Samuel Morales Sales 115

La investigación social: un nuevo enfoque
María Inés Jara N. 124

Ensayo sobre el estado mexicano en el horizonte de la globalización
Raúl Salyano Rodríguez 127

Precusores del anarquismo
Fidel S. Zequeira Torres 135

Impresiones de China
Luis Gerardo Guajardo Ambrosio 140

Nuestro futuro común y la racionalidad tecnológica
Thomas Heyd 152

La valoración económica y la valoración socio-ecológica de la
biodiversidad agrícola y silvestre
J. Martínez Alier 156

Así habló próspero. Pensamiento cristiano y modernidad filosófica en el
Ariel de José Enrique Rodo.
Ottmar Ete 170

Modelos de reciprocidad y paz mundial
Hans Küng 173

La ética protestante y su contribución a la formación del espíritu del
capitalismo
Elvia Montes de Oca Navas 185

Mythos y utopía como estructura del romanticismo y filosofía clásica
alemana (introducción)
Manuel Velázquez Mejía 195

EDITORIAL

La investigación tiene trazos de poema. Poetar e investigar o son parientes o vecinos, no lo sabemos; pero tienen mucho de sombras y luz: siempre de la mano.

"Los poemas son objetos verbales inacabados e inacabables. No existe lo que se llama "Visión definitiva": cada poema es el borrador de otro, que nunca escribiremos... pero hay poemas precoces que pronto dicen lo que tienen que decir y hay poetas tardíos".

La investigación exhausta se parece "al concepto perfecto, la peor ironía". Pero escudarse en lo inexhausto de la investigación, para justificar irresponsabilidades, es un pésimo principio ético-profesional.

La certeza, realismo ingenuo, "frente a lo obvio, es incertidumbre no confesada y provocada por la ausencia de sentido absoluto y absoluta certeza de una ausencia siempre presente. Ausencia que es anuncio y preanuncio de abismos que atraen y aterran al mismo tiempo. Ausencia cierta de sentido absoluto que descubre y nos descubre parte inseparable de abismos, atracciones y temores que develan nuestra situación, que permiten y fundan un poder percatarnos: ser interrogación.

Uno se compromete con la fatiga, cansancio, agobio, agotamiento y desaliento; con todos los riesgos de fracaso, de la frustración, únicamente porque se está convencido, no sólo en teoría; sino en la práctica, que vale la pena poner las cosas, los objetos, los hechos, los fenómenos y, por supuesto, nuestra conciencia histórico-social, en claro, es decir, conocer no con exactitud; pero, hasta donde nos es posible, sí con rigurosidad contribuir al adelanto de las disciplinas sociales; pero sobre todo, porque germina en nosotros mismos la imperiosa necesidad de cambiar.

LA POLEMICA SOBRE LA HUMANIDAD DEL AMERICANO EN EL SIGLO XVI

Juan J. Monroy Garcia

Expondremos aquí la polémica en torno a la condición humana del aborigen americano y al derecho europeo de guerra y de conquista.

La falta de racionalidad de los americanos, fue un argumento empleado por los europeos para justificar la conquista y la esclavitud a que fueron sometidos los aborígenes americanos.

La teoría que sirvió de base a los europeos fue fundamentalmente, el pensamiento político de Aristóteles, al afirmar la existencia de dos tipos de hombres, unos que por su naturaleza se encuentran más cercanos a la animalidad, cuyo lugar en la sociedad debe ser precisamente el de esclavos. En otros, en cambio, predomina la inteligencia y son los abocados a dirigir. A continuación exponemos la argumentación aristotélica en este sentido:

"Hay en la especie humana individuos tan inferiores a los demás, como el cuerpo al alma, como la bestia al hombre; son aquéllos de los que el máximo empleo que se puede sacar es el de la utilización de las fuerzas corporales. Partiendo de los principios que hemos sentado, esos individuos son los destinados por la naturaleza a la esclavitud, pues para ellos no existe nada mejor que obedecer. Es esclavo por naturaleza el que puede pertenecer a otro (y en efecto a otro pertenece) y cuya razón apenas llega al grado necesario para experimentar un vago sentimiento, sin tener la plenitud de la razón. Los demás animales enteramente desprovistos de razón obedecen a las impresiones exteriores. Por lo demás, la utilidad de los esclavos y de los animales domésticos es casi la misma; unos y otros colaboran con nosotros igualmente para satisfacer las necesidades primordiales de la vida".¹

Algunos teólogos españoles justificaron la esclavitud con base en esta argumentación.

Fray Tomás Ortiz, en un informe que presentó al Consejo de Indias afirmó lo siguiente:

"Los hombres de tierra firme de las Indias comen carne humana y son sodométicos, más que generación alguna. Ninguna justicia hay entre ellos, andan desnudos, no tienen amor ni vergüenza, son como asnos, abobados, alocados, insensatos; no tienen en nada matarse ni morir; no

guardan verdad si no es su provecho; son inconstantes, no saben qué cosa sea consejo; son ingratisimos y amigos de novedades; precianse de borrachos, tienen vinos de diversas yerbas, frutas, raíces y granos; emborrachándose también con humo y con ciertas yerbas que los saca de seso; son bestiales en los vicios; ninguna obediencia ni cortesía tienen mozos a viejos ni hijos a padres; no son capaces de doctrina ni castigo; son traidores crueles y vengativos, que nunca perdonan; enemisimos de religión, haraganes, ladrones, mentirosos y de juicios bajos y apocados; no guardan fe ni orden, no se guardan lealtad maridos a mujeres, ni mujeres a maridos; son hechiceros, agoreros, nigrománticos, comen pio-jos, arañas y gusanos crudos do quiera que los hallan; no tienen arte ni maña de hombre; cuando se olvidan de las cosas de la fe que aprendieron, dicen que son aquellas cosas para Castilla y no para ellos y que no quieren mudar costumbres ni dioses; son sin barbas y si algunas les nacen se las arrancan; con los enfermos no usan piedad alguna; aunque sean vecinos y parientes los desamparan al tiempo de la muerte o los llevan a los montes a morir con sendos pocos de agua y pan; cuando más crecen, se hacen peores; hasta diez o doce años parece que han de salir con alguna crianza y virtud, de allí en adelante se tornan como brutos animales. En fin, digo que nunca creó Dios tan cocida gente en vicios y bestialidades, sin mezcla de bondad y policia".²

La argumentación empleada a base de calificativos despectivos reflejan un desconocimiento de la forma de vida del americano y del medio natural en general.

Lo que implica la confrontación de dos culturas y dos concepciones del mundo. De esta supuesta inferioridad natural, derivan la necesidad de que el aborigen se someta y sirva al español.

En el mismo sentido Juan Ginés de Sepúlveda afirmaba que: "Lo imperfecto debe someterse a lo perfecto".

Esta argumentación tiene como finalidad justificar el dominio español sobre el aborigen americano. Ginés de Sepúlveda expresó en torno al indígena: "en prudencia, ingenio, virtud y humanidad son tan inferiores a los españoles como los niños a los adultos".³

Su concepción antropológica no difiere de la aristotélica.

"Unos que por naturaleza son señores y otros que por naturaleza son siervos. Los que exceden a los demás en prudencia e ingenio, aunque no en fuerzas corporales, éstos son por naturaleza

los señores; por el contrario, los tardíos y perezosos de entendimiento, aunque tengan fuerzas corporales para cumplir todas las obligaciones necesarias, son por naturaleza siervos, y es justo y útil que lo sean y aun lo vemos sancionado en la misma ley divina. Porque escrito está en el libro de los proverbios: el que es necio servirá al que es sabio. Tales son las gentes bárbaras e inhumanas ajenas a la vida civil y a las costumbres pacíficas".⁴

Hay teólogos que justifican la esclavitud y la violencia como ya lo hemos señalado.

Pero por otra parte, hay otros que salen en defensa del indígena, son los casos de Fray Julián Garcés y Fray Bartolomé de las Casas, quienes niegan la supuesta inferioridad de los americanos, para ello argumentan los adelantos obtenidos por éstos antes y después de la conquista.

Fray Bartolomé de las Casas destacó:

"Los indios son de tan buen entendimiento y tan agudo ingenio, de tanta capacidad y tan dóciles para cualquier ciencia moral y especulativa doctrina y tan ordenados por la mayor parte proveídos razonables en su política, teniendo muchísimas leyes justísimas y tanto han aprovechado en las cosas de la fe y religión cristiana y en las buenas costumbres y corrección de vicios, donde quiera que han sido doctrinados por los religiosos y personas de buena vida y aprovechan cuanta nación en el mundo se halló después de subidos los apóstoles al cielo. Deje de decir el admirable aprovechamiento que en ellos ha habido en las artes mecánicas y liberales, como leer y escribir música de canto y de todos los músicos instrumentos, gramática y lógica y de todo lo demás que se ha enseñado y ellos han oído".⁵

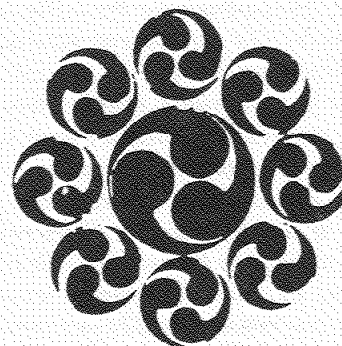
La polémica antes descrita se centra en acumular perfecciones al indio por una parte y por la otra defectos, pero sin tocar la tesis de Aristóteles en el sentido de que hay hombres que por su naturaleza han de ser esclavos.

Fray Julián Garcés refutó la tesis de la dicotomía de la naturaleza humana y por lo tanto afirmó la unidad de la misma, sin dicha dicotomía, resultaron consecuencias políticas sociales y económicas, entre las que podemos destacar la

bula emitida en 1557 por Paulo III que ponía fin a la disputa.

"Teniendo en cuanto aquellos indios, como verdaderos hombres que son, no solamente son capaces de la fe cristiana, sino que se acercaron a ella con muchísimo deseo y queriendo proveer los convenientes remedios a estas cosas, con autoridad apostólica por las presentes letras determinamos y declaramos que los indios... aun cuando estén fuera de la fe, no están, sin embargo privados, ni hábiles para ser privados de su libertad, ni del dominio de sus cosas; más aún, pueden libre y lícitamente estar en posesión y gozar de tal dominio y libertad y no se les debe reducir a la esclavitud".⁶

Estos conceptos de unidad del género humano, sirvieron de base a Francisco de Victoria para fundar el derecho internacional que de alguna manera era expresión de los aires de modernidad que soplaban en la España Escolástica.



NOTAS BIBLIOGRAFICAS

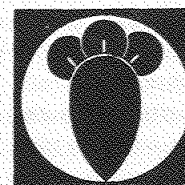
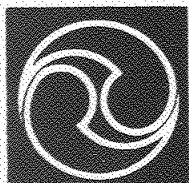
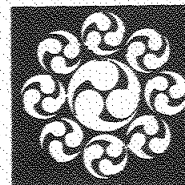
1.- *Aristóteles. Política.*
Porrúa, México. 1979. p.34.

2.- *Gallegos Rocafull. El pensamiento mexicano en el siglo XVI y XVII.*
UNAM, México. 1983. p. 94.

4.- *Ibid.* p. 97.

5.- *Ibid.* p. 98.

6.- *Ibid.* p. 100.



COLABORADORES

PROFR. DR. HEINZ KRUMPEL
Universidad Paderborn, Alemania

DR. GABRIEL VARGAS LOZANO
Universidad Autónoma de Nuevo León, México

PROF. LUIS GERARDO GUAJARDO AMBROSIO
Universidad Autónoma del Estado de México

PROFR. DR. DAVID A. CROCKER
Presidente de la Asociación Internacional de Ética y Desarrollo. Colorado State University USA.

PROFR. DR. PABLO GUADARRAMA GONZALEZ
Universidad Central Las Villas, Santa Clara, Cuba

LIC. FEDERICO JOSE ALVAREZ
A. F. Y. L. República Dominicana

MTRAS. MARTA NAVARRO Y LILIA SERVETTO
Universidad Central de Las Villas, Cuba

MTRA. JOSEFINA FERNANDEZ CANEL
Universidad Central de Las Villas, Cuba

MTRA. AIMEE GONZALEZ BOLAÑOS
Universidad Central de Las Villas, Cuba

LIC. ELENA PALMERO GONZALEZ
Universidad Central de Las Villas, Cuba

LIC. JUAN J. MONROY GARCIA
Fac. Humanidades. UAEM, México

MTRO. ENRIQUE ARRIAGADA KEHL
Centro Oriente y Occidente, Chile

PROF. DR. MARIO MAGALLON ANAYA
C.C. y DEL, UNAM

DR. RAMON KURI CAMACHO
Universidad Autónoma de Zacatecas

MTRA. GUADALUPE Y. ZAMUDIO ESPINOZA
Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. UAEM, México

LIC. MARIA INES DECARRE
Universidad Joveriana, Bogotá, Colombia

DRA. GEMA MESTRE VARELA
Universidad Central de Las Villas, Cuba

DR. EDGAR MONTIEL
Agregado Cultural de la embajada de Perú en México

LIC. ANTONIO O'QUINN PARRALES
Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública. UAEM.

MTRO. HERMINIO NUÑEZ VILLAVICENCIO
Fac. Humanidades. UAEM. México

PROFR. DR. EDGAR SAMUEL MORALES SALES
Fac. Humanidades. UAEM. México

LIC. MARIA INES JARA N.
Pontificia Universidad Javeriana, Universidad de la Sabana, Colombia

MTRO. FIDEL S. ZEQUEIRA TORRES
Fac. Humanidades. UAEM. México

DR. RAUL SALYANO RODRIGUEZ
Fac. de Ciencias Políticas y Administración Pública, UAEM

DR. THOMAS HEYD
University of Victoria, B. C. Canadá

J. MARTINEZ ALIER
Universitat Autònoma de Barcelona Bellaterra

DR- OTTMAR ETTE
Universidad de Eichstaett, Alemania

DR: HANS KÜNG
Academia Lockoom, Alemania

DRA. ELVIA MONTES DE OCA NAVAS
El Colegio Mexiquense, A. C. México

PROFR. DR. MANUEL VELAZQUEZ MEJIA
Centro de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades. UAEM. México



Universidad Autónoma del Estado de México
UAEM

CICSH

